DERS KAYITLARINDA DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN HUSUSLAR

Sevgili arkadaşlar,

Farklı ders şablonlarımız olduğu için ders kayıtlarında kendi ders şablonunuza ait dersi seçmeniz gerekiyor. Web sitesinde paylaşılan ders dağılım listesinde şablonlar belirtilmiştir. Ama karışıklık olmaması için aşağıda özellikle 1. ve 2. Sınıf öğrencilerinin dikkat etmesi gereken derslerin kodlarını yazıyorum. 2. Sınıf proje seçimlerinde lütfen çok dikkatli olun. Her proje şubesi için hem 2021 ders şablonu hem de 2024 ders şablonuna göre dersler aktiflenmiştir. Zaten kayıt ekranınızda sizin ders şablonunuza ait olmayan derslerin yanında M.D. YOK uyarısı çıkar. Bu dersleri lütfen seçmeyin.

1. SINIF

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Kodu** | **Şb** | **Ders Adı** | **AKTS** | **Kredi** | **Öğretim Elemanı** | **ŞABLON** |
| 152011210 | A | Anlatım Teknikleri (TBK yr.) | 3 | 2 | Arş. Gör. Dr. Ebru YETKİN | 2021 ŞABLONU |
| 152011215 | A | Anlatım Teknikleri (TBK yr.) | 2 | 2 | Arş. Gör. Dr. Ebru YETKİN | 2024 ŞABLONU |
| 152011215 | B | Anlatım Teknikleri (TBK yr.) | 2 | 2 | Arş. Gör. Dr. Arzu İL VAROL | 2024 ŞABLONU |
| 152011202 | A | Tasarıma Giriş 101 | 12 | 8 | Arş. Gör. Dr. Arzu İL VAROL | 2021 ŞABLONU |
| 152011213 | A | Tasarıma Giriş 101 | 10 | 8 | Arş. Gör. Dr. Ebru YETKİN | 2024 ŞABLONU |
| 152011213 | B | Tasarıma Giriş 101 | 10 | 8 | Arş. Gör. Dr. Arzu İL VAROL | 2024 ŞABLONU |
| 151011215 | D | Türk Dili I (DEKANLIK DERSLERİ) | 2 | 2 | Öğr. Gör. Dr. Berrin AR PAMUK | 2024 ŞABLONU |
| 151511181 | A | Türk Dili I (JEOLOJİ MÜHENDİSLİĞİ) | 2 | 0 |   | 2021 ŞABLONU |
| 152011207 | A | Adv. Read. and Writing I  | 2 | 0 | Öğr. Gör. Ecem G. HERMES | 2021 ŞABLONU |
| 152011212 | A | Adv. Read. and Writing I  | 2 | 2 | Öğr. Gör. Ecem G. HERMES | 2024 ŞABLONU |

1. SINIF

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders Kodu** | **Şb** | **Ders Adı** | **AKTS** | **Kredi** | **Öğretim Elemanı** | **ŞABLON** |
| 152013553 | A | Mimari Tasarım 201 | 12 | 8 | Prof. Dr. Hakan ANAY | 2021 ŞABLONU |
| 152013568 | A | Mimari Tasarım 201 | 10  |   | Prof. Dr. Hakan ANAY | 2024 ŞABLONU |
| 152013553 | B | Mimari Tasarım 201 | 12 | 8 | Doç. Dr. Ülkü ÖZTEN | 2021 ŞABLONU |
| 152013568 | B | Mimari Tasarım 201 | 10 | 8 | Doç. Dr. Ülkü ÖZTEN | 2024 ŞABLONU |
| 152013553 | C | Mimari Tasarım 201 | 12 | 8 | Dr. Öğr. Üyesi Hakan KELEŞ | 2021 ŞABLONU |
| 152013568 | C | Mimari Tasarım 201 | 10 | 8 | Dr. Öğr. Üyesi Hakan KELEŞ | 2024 ŞABLONU |
| 152013553 | D | Mimari Tasarım 201 | 12 | 8 | Dr. Öğr. Üyesi Türkan Nihan HACIÖMEROĞLU | 2021 ŞABLONU |
| 152013568 | D | Mimari Tasarım 201 | 10 | 8 | Dr. Öğr. Üyesi Türkan Nihan HACIÖMEROĞLU | 2024 ŞABLONU |
| 152013553 | E | Mimari Tasarım 201 | 12 | 8 | Mimar Mutlu ORAL  | 2021 / Dışarıdan |
| 152013568 | E | Mimari Tasarım 201 | 10 | 8 | Mimar Mutlu ORAL  | 2024 /Dışarıdan |
| 152013555 | A | Building Sci. and Tech. 251 | 6 | 3 | Doç. Dr. Hasan ÜNVER | 2021 ŞABLONU |
| 152013566 | A | Building Sci. and Tech. 251 | 5 | 3 | Doç. Dr. Hasan ÜNVER | 2024 ŞABLONU |
| 152013554 | A | History of Art and Arch. 221 | 4 | 3 | Prof. Dr. Levent ŞENTÜRK | 2021 ŞABLONU |
| 152013570 | A | History of Art and Arch. 221 | 3 | 3 | Prof. Dr. Levent ŞENTÜRK | 2024 ŞABLONU |
| 152013571 |   | Sanat Tarihinde Yapılı Çevre | 3+0 | 3 | Dr. Öğr. Üyesi Açalya ALPAN | 2024 ŞABLONU |